



Comune di Palazzolo Acreide Siracusa	<b><i>Analisi di laboratorio Campioni di intonaco tradizionale.</i></b>	Piano del Colore
---	---	------------------

**OGGETTO: ANALISI DI INTONACI - COMUNE DI PALAZZOLO ACREIDE (SR)**

I provini sottoposti ad esame sono degli intonaci a base calce di tipo ordinario, costituiti da più strati di malta comune composti prevalentemente da calce "spenta", acqua e sabbia di varia natura e granulometria.

In passato questo tipo di malta era molto comune poiché la calce (aerea o idraulica) era in pratica l'unico legante disponibile. Ad essa potevano essere aggiunti terre colorate e/o polvere di marmo bianca per ottenere le variazioni cromatiche desiderate.

In alcuni dei provini oggetto d'indagine è possibile distinguere chiaramente i tre diversi livelli che costituiscono l'intonaco finito (Rinzaffo, Arriccio o Intonaco rustico, Tonachino o Velo oppure Intonaco civile), in altri è possibile cogliere solo i due ultimi strati mentre in pochi altri è visibile soltanto lo strato di finitura colorata.

**Stratigrafia livelli dell'intonaco:**

**Rinzaffo:** è preposto a promuovere l'aggrappo degli strati successivi, rendere più ruvida la superficie di fondo e migliorare l'adesione dello strato di intonaco da realizzare successivamente. E' un ponte di adesione tra il corpo d'intonaco e la muratura;

Le strutture analizzate sono costituite dal punto di vista mineralogico solo da fasi chimicamente stabili, quali calcite ( $\text{CaCO}_3$ ), Quarzo ( $\text{SiO}_2$ ), e Portlandite [ $\text{Ca}(\text{OH})_2$ ].

Il legante prevalente usato è la calce aerea – grassello di calce o calce idrata in percentuale registrata non inferiore al 40 – 50 %. La granulometria massima degli inerti non supera 2,5 mm.

**Arriccio o Intonaco rustico:** è il vero e proprio scheletro di tutto il sistema intonaco. Il suo principale compito è di uniformare la superficie delle murature, andando ad eliminare tutti gli eventuali difetti di planarità e verticalità, nonché di struttura portante per gli strati successivi, cioè gli intonaci colorati. Ha la capacità di entrare nelle porosità del rinzaffo in modo che la muratura risulti perfettamente piana ed uniforme.

Le strutture analizzate sono costituite dal punto di vista mineralogico ancora una volta da fasi chimicamente stabili, quali calcite ( $\text{CaCO}_3$ ), Quarzo ( $\text{SiO}_2$ ) e Portlandite ( $\text{Ca}(\text{OH})_2$ ).

Comune di Palazzolo Acreide Siracusa	<b><i>Analisi di laboratorio Campioni di intonaco tradizionale.</i></b>	Piano del Colore
---	---	------------------

Il legante prevalente usato è la calce aerea – grassello di calce o calce idrata in percentuale registrata non inferiore al 25 – 35 %. La granulometria massima degli inerti non supera 1,5 mm.

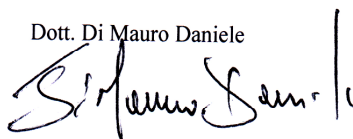
**Tonachino o Intonaco civile:** ha due funzioni quella di proteggere gli strati sottostanti dall'esterno e quello di conferire un effetto estetico gradevole.

Le strutture analizzate sono costituite dal punto di vista mineralogico da fasi chimicamente stabili, prevalentemente calcite ( $\text{CaCO}_3$ ) e Quarzo ( $\text{SiO}_2$ ).

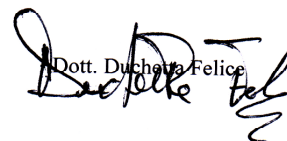
Il legante prevalente usato è la calce acra – grassello di calce o calce idrata in percentuale registrata non inferiore al 15 – 20 %. La granulometria massima degli inerti non supera 0,5 mm.

La colorazione è dovuta alla presenza di pigmenti di natura esclusivamente inorganica.

Dott. Di Mauro Daniele



Dott. Duchetta Felice



Comune di Palazzolo Acreide  
Siracusa

**Analisi di laboratorio**  
**Campioni di intonaco tradizionale.**

Piano del Colore